

Projet d'accueil BACO

Delta

Année 2026-2027



BACO ASBL | Secteur enfance de FÉDÉRATION BASE COOPÉRATION ASBL
N° d'entreprise 458.221.466 | Rue de Chambéry, 16/2c | 1040 Bruxelles
Tél. +32 2 644 56 46 | Fax. +32 2 644 56 47 | baco@labc.be | www.labc.be
Belfius | IBAN BE38 0682 2244 4972 | RPM : Bruxelles



Table des matières

Projet d'accueil BACO	1
Pourquoi Baco se retrouve au sein de l'école et de quoi s'occupe-t-il ?	3
Notre raison d'être aujourd'hui	3
Les finalités poursuivies par nos actions.....	4
ATL comme agent participant à l'éducation des enfants, au même titre que la famille et l'école.....	4
Mais qu'est-ce que l'éducation ?	4
Quelle problématique sociale ciblée par notre asbl et quelle réponse nous portons ?	5
L'équipe d'animation de DELTA.....	6
Affichage et communication.....	6
Un accueil PERISCOLAIRE pour les temps du midi, qu'est-ce que cela signifie ?	7
Le temps libre sous forme d'Activités Librement Suggérées (ALS).....	7
Les dispositifs.....	7
Les repas.....	8
Rendre service	8
Un accueil EXTRASCOLAIRE organisé en « Maison des Enfants », qu'est-ce que cela signifie ?	8
Groupes de vie, sections et mixité.....	8
Les temps de notre accueil	9
L'accueil du matin	9
L'accueil du soir.....	9
Le mercredi après-midi	10
Organiser un accueil temps libre décloisonné et cohérent pour les enfants de 2,5 à 12 ans avec un métier responsable de sa mise en œuvre : l'animateur.trice socioculturel.	10
Un rythme annuel	10
Un rythme journalier.....	11
Le projet d'animation bimestrielle, décloisonnée et cohérent de la Maison des Enfants « DELTA »	11
Les temps forts de notre projet: l'aménagement des espaces et leur animation.....	12
Le projet pédagogique de Baco (en résumé)	14
Notre but.....	14
Être capable d'exprimer les émotions vécues.....	15
Être satisfait de ses réalisations propres (individuelles ou collectives).....	15
Être capable de se faire des ami·e·s	15
Être capable de bien bouger	15
Être capable de bien manger	15
Nos valeurs	15
La posture de l'adulte.....	15
Le respect en trois déclinaisons	16
Le Règlement d'Ordre Intérieur (ROI)	17
Adresse	17
Âge.....	17
Encadrement	17
Nos services et tarifs en 2025-2026	17
Spécificité d'horaire pour l'animation du mercredi après-midi.....	17
Pertes / vols	17
En cas d'accident	18



Pourquoi Baco se retrouve au sein de l'école et de quoi s'occupe-t-il ?

Nous sommes en partenariat avec l'école « Saint-Julien Parnasse » depuis Septembre 2019.

L'école souhaite renforcer la dimension pédagogique et l'encadrement professionnel des activités suivantes et, pour ce faire, nous en confie l'organisation de :

- L'accueil du matin ;
- L'accueil du midi ;
- L'accueil du soir et du mercredi après-midi ;
- L'accueil pendant les journées pédagogiques ;
- Un centre de vacances de la durée de deux semaine/période durant les vacances de Détente, Printemps, Eté ainsi qu'à l'Automne.

Baco travaille dans le domaine de l'animation depuis 1996. Mais qui sommes-nous ?

Notre raison d'être aujourd'hui

Accueillir des enfants et collaborer avec leur famille et leur école dans le but de développer leur agentivité (leur capacité d'agir) individuelle et collective.

Pour formuler cette raison d'être, nous sommes partis de notre terrain, de nos lieux d'accueils. Et nous nous sommes demandé : « A quoi servons-nous en tant qu'adulte durant nos accueils ? » Notre travail a donné naissance à la réponse suivante. **Amener l'enfant à devenir acteur.rice de son temps libre afin qu'il devienne plus tard acteur de sa vie d'adulte.**

Que signifie « acteur.rice » ?

C'est un terme choisis pour être en opposition avec celui de « consommateur.rice ». Nous n'allons pas chercher à proposer des activités aux enfants pour qu'ils « consomment » leur temps libre. Les « occuper », « combler » leur temps, les « gaver », ... ce n'est pas notre credo.

Mais nous ne pouvons définir une raison d'être juste en étant en « opposition avec ». Il est possible de se positionner à propos de ce que nous ne souhaitons pas, mais il est essentiel de définir positivement ce que nous visons au travers de notre accueil.

Nous utilisons le terme « acteur.rice » dans sa définition suivante : « Personne qui prend une part active, joue un rôle important »¹. Avec ce terme, nous souhaitons inscrire nos pratiques dans la continuité de la culture de l'éducation permanente. Permettre aux enfants d'être « en capacité d'agir » au sein de nos accueils. Cela renvoie aux notions d'« agentivité » et d'« empowerment ». Participer à l'éducation citoyenne des enfants.

L'adulte a un rôle essentiel à jouer dans cet enjeu. Il reste toujours l'unique responsable de notre accueil. Et en même temps, il accompagne les enfants dans leurs découvertes institutionnelles et dans leur propre prise de pouvoir. Dans ce cadre posé et incarné par l'adulte, nous souhaitons donner du pouvoir individuellement et collectivement aux enfants et leur faire vivre des expériences collectives où ils pourront jouer et s'entraîner à exercer leur pouvoir, mais aussi à développer leurs différentes capacités d'expression (le langage, l'écriture, le chant, le théâtre, la peinture, la danse...). « Tout faire ... pour que l'enfant fasse. »

¹ Définition du dictionnaire Le Robert



Malgré le peu de moyen actuel du secteur Accueil Temps Libre (ATL), nous appelons les adultes responsables de ces temps libres à faire résonner la thématique de la participation (et de la citoyenneté) présente dans l'ATL² avec celle du champ socioculturel et des Maisons de Jeunes (MJ).

Les finalités poursuivies par nos actions

L'asbl précise sa raison d'être et la fait résonner en lien avec sa fédération. En effet, elle participe à l'élaboration d'un **mouvement humaniste** qui réaffirme encore et toujours le potentiel toujours en devenir de l'humain et ses capacités intrinsèques.

Ce potentiel se développe dès le plus jeune âge. Pour toutes nos actions menées avec les enfants de 2,5 à 12 ans, notre attention portera sur les éléments suivants :

1. Être capable d'exprimer les émotions vécues ;

Nous sommes des êtres d'émotions. Il est essentiel d'apprendre à bien connaître les émotions qui peuvent nous traverser et donner des clés pour les gérer et bien vivre avec.

2. Être satisfait de ses réalisations propres (individuelles ou collectives) ;

Pouvoir poser un regard d'amour sur soi, sur ce que l'on fait (mais aussi les autres et le monde) permet de déclencher une dynamique vertueuse pour soi et pour autrui.

3. Être capable de se faire des amis ;

Nous sommes des êtres sociaux par nature. Il existe une multitude de manières de « tisser des liens », d'être en lien. La bienveillance de l'adulte envers les enfants, mais aussi de l'adulte entre adultes et des enfants entre eux, est une balise forte dans cet accompagnement de tous les instants.

4. Être capable de bien bouger ;

Notre corps, nous n'en avons qu'un, c'est notre véhicule pour la vie. Dans ce sens, apprendre à vivre avec, bien le connaître et être capable de lui faire du bien apparaît comme des apprentissages primordiaux.

Bien bouger, c'est aussi et d'abord bien manipuler. La psychomotricité fine développée dans des activités simples (c'est-à-dire nécessitant une action bien décomposée) structure et soutient l'éveil de l'enfant à tout âge, surtout quand la réalisation de l'activité est auto-évaluable.

5. Être capable de bien manger ;

Faire du bien à notre corps, cela commence aussi par être capable de nous nourrir sainement. Dans notre société de surconsommation actuelle, cette tâche est devenue encore plus complexe et donc plus que nécessaire.

ATL comme agent participant à l'éducation des enfants, au même titre que la famille et l'école

Mais qu'est-ce que l'éducation ?

C'est une relation nécessaire, asymétrique, provisoire entre l'enfant et l'adulte visant à l'émergence d'un sujet. Dans ce rapport, l'adulte postule, tout à la fois, l'éducabilité et la liberté de l'autre.

² 1 des 7 référentiels de l'ONE est consacré exclusivement à la participation du public



- L'éducation c'est « Ne jamais désespérer de quiconque » et en même temps « on ne peut pas grandir et apprendre à sa place ».
- « Tout faire » ... « pour que l'autre se fasse ». Tout faire, en ne faisant rien, en lui permettant d'agir par lui-même.
- Qu'est-ce qu'un Animateur ? A la fois fragile et solide. Investi et en remise en question.
 - o Capable d'agir individuellement et de faire équipe.

« C'est épuisant de s'occuper des enfants. Et vous avez raison. [...] Être à la hauteur de l'enfant est épuisant. » (Korczak).

Quelle problématique sociale ciblée par notre asbl et quelle réponse nous portons ?

La problématique sociale ciblée par notre asbl : **Un espace-temps, entre la famille et l'école.** Aujourd'hui, les parents travaillent tous les deux ou les familles sont monoparentales. L'école n'a pas suivi cette évolution de société. Les enfants se retrouvent sans encadrement professionnel quand l'école est fermée et que les parents travaillent.

Notre réponse à cette problématique sociale :

- Créer un partenariat avec une école afin de faire vivre une **Maisons des Enfants au sein de cette école** ;
- **Décloisonner** toutes les périodes de l'accueil temps libre : le temps du midi (périscolaire), le temps extrascolaire (matin, soir, mercredi) et des centres de vacances pendant les congés scolaires.
- Confier ce décloisonnement et l'organisation de cette maison des enfants à une équipe d'animation.
- **Animer** des espaces et des groupes dont la finalité est de faire vivre notre **raison d'être**.

Notre engagement MINIMUM dans cette animation

1. Être garant de la sécurité affective et physique de l'enfant.
2. Développer l'agentivité de chaque enfant et des groupes d'enfants.
3. Laisser le temps à l'enfance.



L'équipe d'animation de DELTA



Marta : coordinatrice pédagogique

Alison : référente des enfants de 2.5 à 4 ans

Gwennaelle : référente des enfants de 4-5 ans

Morgane : coréférente des enfants de 4-5 ans

Salima : référente des enfants de 6 à 7 ans

Naia : coréférente des enfants de 6 à 7 ans

Stephanie : référente des enfants de 8 à 9 ans

Lilou : référente des enfants de 10 à 12 ans

Angelica : accompagnante accueil du matin, du midi et sieste

Youness : accompagnant accueil du midi

L'équipe est dans une dynamique de réflexion-action autour de sa pratique. Pour

ce faire, elle a 7 heures de réunion/préparation par semaine. Dans l'optique de toujours s'améliorer, l'équipe est en formation continuée, au minimum 2 jours par an.

Affichage et communication

Nous attachons une grande importance à la relation avec les parents. Celle-ci se développe autour de plusieurs moyens de communication, en fonction de ses objectifs:

- Le tableau de communication à l'entrée de la pente du n°20. Nous y affichons les informations relatives aux activités de nos Centres de Vacances, aux journées d'accueil, au projet d'animation bimestriel, ...);
- Le tableau d'affichage à destination des enfants, qui reprend les informations les concernant directement (projets, décisions des Conseils, propositions d'actions issues de la Boîte à idée...);
- Le numéro de téléphone (0483/73.62.11 et 0483/46.23.49) pour nous joindre durant nos heures d'accueil. Notons toutefois que la priorité sera toujours donnée à l'encadrement des enfants et que les messages laissés dans la boîte vocale sont écoutés le matin.
- Le mail de la coordination (delta@labc.be). Un délai de deux jours ouvrables sera respecté pour vous répondre,
- Une permanence parents le lundi matin (7h10 – 8h10) et/ou à la demande est proposée par la coordination,
- La communication directe, lorsque les parents déposent leurs enfants à l'école le matin ou lorsqu'ils les récupèrent le soir.



Un accueil PERISCOLAIRE pour les temps du midi, qu'est-ce que cela signifie ?

Nous animons notre accueil périscolaire dans l'esprit du projet Humbeeck et de Graine de Médiateur (GDM). Ainsi, durant le temps de midi, nous œuvrons à mettre en place des dispositifs, des méthodes, des moyens destinés à instaurer un climat serein et coopératif avec et entre les enfants.

Le temps libre sous forme d'Activités Librement Suggérées (ALS)

En dehors des temps de repas, nous avons aménagé des espaces afin que chaque enfant puisse profiter de la pause pour se défouler ou se ressourcer en fonction de ses besoins.

Dans la cour primaire, 3 zones distinctes sont dessinées : une zone bleue où l'on peut jouer avec un ballon, une zone jaune où l'on peut courir et une zone verte qui est une zone calme. En plus de ces trois zones, la cour maternelle dispose de divers modules de jeux.

Dans chaque zone, des Activités Librement Suggérées (A.L.S.) sont proposées aux enfants, en veillant à diversifier le choix et que cela soit adapté à tous les âges fréquentant les différents espaces. Les enfants participent aux choix des A.L.S. Une boîte à idées est mise à leur disposition dans la Salle Baco pour y glisser les suggestions, les souhaits... Les animateur.rices proposent de l'aide aux plus jeunes, ou aux enfants qui ne maîtrisent pas encore l'écriture. Une fois par mois, l'ensemble des propositions est affiché sur le tableau du couloir et les enfants sont invités à choisir les plus intéressantes, en apposant une gommette. L'équipe d'animation met en place, dans la limite du cadre, les propositions des enfants tout au long du mois suivant.

Les dispositifs

Les règles organisationnelles sont limitées à une par espace :

- La zone verte : je peux marcher, me poser, faire de jeux calmes ;
- La zone jaune : je peux courir, me défouler ;
- La zone bleue : je peux courir avec un ballon.

Par ce système de règles simples, nous tenons à ce que les enfants puissent choisir un espace adapté à leurs besoins et aussi prendre conscience du vivre ensemble : si je décide de m'asseoir au milieu de la zone ballon, je risque un accident et j'empêche les autres de jouer librement.

Les règles de savoir vivre ensemble prennent une forme plus spécifique. Bien souvent le fruit d'un désaccord ou d'une émotion forte, il est difficile de les lister exhaustivement dans une charte de règles. Pour faire face à cela, nous allons utiliser le principe de la marelle de la gestion positive du conflit. C'est un outil ressource pour plusieurs éléments qu'on rencontre dans la cour : aider à la formulation des besoins, un retour au calme, mettre des mots sur les émotions, pouvoir entrer en communication avec un autre enfant, ... Et ce dans le but de développer l'empathie chez chacun.

Les règles vestimentaires, pour aider l'enfant à prendre conscience de la tenue vestimentaire la plus adaptée, un code vestimentaire est mis en place à l'aide d'un code couleur sous forme de drapeaux. Il est évident que chaque enfant est différent, certains auront trop chaud, d'autres trop froid. Par ce dispositif, nous espérons conscientiser l'enfant sur son environnement et son corps. Un enfant qui joue au ballon aura plus vite chaud qu'un enfant qui lit au calme, pour cela, nous favorisons la discussion avec l'enfant : il lui est possible de venir voir l'animateur et lui demander « une dérogation ».

Chaque enfant a également un.e animateur.rice référent.e, qui l'accompagnera dans les bons moments (belles réussites, projets, ...) comme dans les moments difficiles (disputes, chagrins, colères, ...). Le.a référent.e accueille aussi les nouveaux élèves durant le temps de midi : il-elle se présente, explique son



rôle, fait un tour de nos locaux, explique notre fonctionnement et s'assure de la bonne intégration de l'enfant.

Les repas

Les enfants mangent par section. Nous disposons de deux réfectoires, un pour les maternelles et un pour les primaires. Nous demandons aux enfants de prendre leur repas dans le calme et les encourageons à goûter de tout, sans jamais les forcer. Néanmoins, nous nous assurons que l'enfant ait suffisamment à manger pour assurer la suite de la journée.

Nous demandons aux enfants de participer au débarrassage et au nettoyage de leur table. Pour cela, une liste de responsabilités est visible sur chaque table, à côté du tableau reprenant la répartition des enfants par table. Le niveau d'implication et d'autonomie varie en fonction de l'âge de l'enfant.

Rendre service

Les enfants aiment s'impliquer, rendre service, aider les plus jeunes. Afin d'encourager cette attitude, nous avons mis en place un système de « gilet jaune ». Les enfants peuvent aider pour un service, une surveillance, un accompagnement en revêtant le gilet. Cela leur permet d'être visibles et reconnaissables dans l'espace. Parmi les services récurrents, demandés par les enfants, il y a l'accompagnement dans la cour de midi des enfants de la section maternelle. Les enfants à partir de la troisième primaire y ont accès via leur inscription préalable à la journée. Le choix des services à rendre à la communauté se décide généralement lors des Conseils des mercredis. L'enfant qui n'est pas en accueil le mercredi peut également proposer son idée à un membre de l'équipe d'animation et elle sera relayée en Conseil.

Un accueil EXTRASCOLAIRE organisé en « Maison des Enfants », qu'est-ce que cela signifie ?

Groupes de vie, sections et mixité

Au sein de BACO, nous avons deux sections : les enfants de moins de 6 ans et les enfants de plus de 6 ans. Chaque section est animée par une équipe affectée. Au sein de ces deux grandes sections, il existe encore une subdivision, il s'agit des groupes de vie :

Les moins de 6 ans (maternelle)	Les plus de 6 ans (primaire)
Les 2.5/3 ans Les 4 -5 ans	Les 6 – 7 ans Les 8 - 9 ans Les 10 – 12 ans

Pour chaque groupe de vie, il y a un animateur·trice référent.e : cela nous permet d'avoir une vue d'ensemble de tous les enfants et de pouvoir mettre en place des activités en lien avec leurs souhaits et leur besoin de développement et d'amusement.

Si la répartition en section et groupes de vie est au service de la création d'un lien stable avec l'équipe d'animation et une garantie de sécurité psychique de l'enfant, notre projet d'accueil vise l'entraide, la reconnaissance réciproque, l'apprentissage par les pairs et implique donc des temps libres en osmose, lors desquels les enfants à partir de cinq ans côtoient les plus grands, jouent avec eux, expérimentent une socialisation verticale qui permet aux un.es et aux autres de grandir, de développer l'empathie, la créativité, la citoyenneté.



Les temps de notre accueil

Nous organisons les différents temps d'accueil extrascolaire. A chaque accueil sa spécificité.

L'accueil du matin

Dès 7h10, nous ouvrons deux espaces : la salle Baco et la salle « Ateliers », avec un.e animateur.rice et/ou accueillant.e dans chaque espace. L'accueil des enfants se fait à partir de la salle « Ateliers ». Après la prise de présence et avoir déposé son sac, l'enfant peut rejoindre l'espace qui lui correspond le mieux.

Vers 7h45, en fonction de la météo et du besoin des enfants, la salle Baco est fermée et l'espace extérieur (cour) est ouvert pour permettre les jeux de ballons et pour prendre un bol d'air avant le début de l'école. Les enfants qui ne souhaitent pas sortir peuvent rester dans la Salle Ateliers sous la surveillance de l'accueillante préposée à la prise de présences, pour y réaliser des activités manuelles légères (dessins, collages...) ou échanger avec d'autres enfants. Priorité est donnée aux enfants de maternelle

À 8h10, le relais est pris par les enseignant.e.s et un temps de communication est possible entre Baco et l'école.

L'accueil du soir

A 15h25 commence l'accueil du soir pour tous les enfants, dans des espaces consacrés à leur besoin.

Les enfants de maternelles sont accompagnés par leurs enseignant.e.s dans le réfectoire maternel pour y prendre leur goûter. Comme pour le repas chaud, l'enfant est invité à participer à la gestion de l'espace et à le rendre propre pour soi et pour les autres.

Les enfants de 2.5/3 ans restent ensemble de 15h25 à 17h (en Salle Arc-en-ciel d'abord et dans la cour maternelle ensuite, si la météo le permet). A leur rythme, ils vont vivre le rituel d'accueil, la collation, du temps libre et une activité. Cet *espace-temps cocoon* leur permet de vivre une transition plus fluide entre les temps de l'école et l'accueil du soir, de se retrouver entre pair.es et de profiter d'un cadre d'accueil sécurisant dans lequel leurs besoins et souhaits peuvent être plus facilement exprimés et écoutés par la.le référent.e d'animation.

Les enfants de plus de 6 ans sont accueilli.es sous le préau et prennent leur collation avec les animateur.rices, en groupe de vie s'ils le souhaitent.

Vers 15h45, notre musique de rassemblement est lancée, ce qui veut dire que les enfants ont le temps de la chanson pour prendre leurs affaires et aller disposer leur cartable dans le couloir, accompagné.es par un.e animateur.rice. Les enfants se retrouvent ensuite dans la cour. Ceux et celles qui sont inscrits à l'étude se rassemblent sous le préau, encadré.es par l'enseignant.e responsable du soutien aux devoirs; les autres rejoignent leur lieu de groupe de vie pour un moment de routine.

À 16h00, les trois espaces (Salle Baco, Salle Ateliers et Cour) sont ouverts et le projet d'animation (A.L.S. ; coins semi-autonomes et ateliers semi-dirigés) est mis à disposition de tous les enfants, dès 4 ans.

Le mercredi après-midi

Le mercredi après-midi est un moment privilégié pour les animateur.rices et les enfants. Nous disposons de trois heures non-interrompues (car les portes de l'école ferment entre 13h30 et 16h30), ce qui nous permet de vivre des activités d'une portée plus large : un grand jeu, une sortie socioculturelle, un atelier... et un moment de groupe de vie. Durant ce dernier moment, chaque groupe tient un Conseil avec son.sa référent.e. C'est l'occasion d'exprimer ses émotions, de trouver des solutions à des conflits ou de féliciter de belles réussites et/ou de se mettre en projet.



Organiser un accueil temps libre décroisé et cohérent pour les enfants de 2,5 à 12 ans avec un métier responsable de sa mise en œuvre : l'animateur.rice socioculturel.

L'objectif est bien de reprendre tous les temps hors école et hors famille pour construire cet autre espace-temps entre la famille et l'école comme un tout cohérent et décroisé.

La personne de métier doit connaître les forces et les faiblesses de chaque période (EXTRA, MIDI, CDV) et adapter son comportement et ses activités en fonction du contexte. Gros travail qu'il est essentiel de préparer en amont et d'évaluer ensuite en équipe.

Pour orchestrer ce décroisement, une attention sera donnée au **rythme annuel et journalier**.

Un rythme annuel

Pour le rythme annuel, il est le même pour toutes les maisons de BaCo. Une année est coupée en 6 bimestres.

- Bimestre 1. Commence au 1^{er} janvier et fini le dernier vendredi avant les congés de détente.
- Bimestre 2. Commence avec les congés de détente et se termine le dernier vendredi avant les congés de printemps.
- Bimestre 3. Commence avec les congés de printemps et se termine le dernier vendredi de l'année scolaire.
- Bimestre 4. Les congés d'été.
- Bimestre 5. Commence au 1^{er} jour d'école d'août et se termine le dernier vendredi avant les congés d'automne.
- Bimestre 6. Commence avec les congés d'automne et se termine le dernier vendredi avant les congés d'hiver.

Un bimestre correspond à une période de 7 à 9 semaines. Une période de CDV ouvre souvent un bimestre. Il se clôture par la **célébration bimestrielle** la dernière semaine de journée scolaire avant les congés suivant.

Durant tout le bimestre, l'équipe d'animation propose un **accueil décroisé et cohérent** à son public : le **projet d'animation bimestrielle**.

Un **récit** peut souvent être utilisé comme bon moyen pour encrenir cette cohérence tout le long du bimestre.

De plus, des **rituels** pour marquer les grands moments de passage sur une année doivent être instaurés en équipe en fonction des forces et des moyens de la maison. Au minimum : l'accueil des nouveaux ; les anniversaires ; l'adieu des anciens.

Un univers et des histoires

Un univers permet la naissance de différentes histoires. L'histoire n'est pas une finalité au sein de nos accueils, mais un moyen. Il n'est pas une cause, mais une conséquence. C'est un moyen en ce sens qu'il permet à l'équipe d'animation d'amener dans le groupe d'enfants un peu d'étonnement, d'émerveillement. C'est une parenthèse dans leur journée d'école, une respiration. Bref un temps libre. C'est une conséquence en ce sens qu'il ne se place pas comme cause de notre projet d'accueil, mais c'est bien parce que le projet d'accueil souhaite des respirations et des espaces de détente et de liberté que l'histoire peut venir nourrir cette recherche par l'émerveillement et le merveilleux qu'elle comporte. L'histoire ne doit jamais effacer ou empêcher le cheminement vers notre but : amener l'enfant à être acteur de son temps libre ; participer à son éducation citoyenne ; lui offrir une expérience collective où il peut prendre une place, participer.



Cette histoire, ce récit devient néfaste quand il devient obligatoire ou occupationnel. Quand il place l'enfant comme spectateur plutôt qu'acteur de son temps libre. Quand il le contraint plutôt que lui suggère. Attention donc à son utilisation tout au long de l'année.

La célébration bimestrielle

C'est un moment pour célébrer avec, par et pour les enfants.

Célébrer quoi ? Le chemin parcouru durant le bimestre juste avant que le bimestre ne se clôture.

C'est inviter chaque enfant à poser un regard positif sur son parcours : les liens qu'il a tissés dans le groupe, ses découvertes, mais aussi ses réalisations individuelles et collectives.

C'est un moment pour permettre aux parents et aux partenaires de la maison (école et asbl du quartier) de « freiner » dans leur quotidien et de prendre le temps de mieux nous connaître et comprendre tout ce qui se joue dans une maison des enfants, sur un bimestre.

Une évaluation est faite en équipe après chaque fête bimestrielle pour voir où en est la réalisation de tous ces enjeux, concrètement au sein de sa maison des enfants. L'échelle de Hart, la méthode RACI, la Marguerite et la cible sont tous des outils qui peuvent être mobilisés par l'équipe et la coordination durant cette évaluation.

Un rythme journalier

Marquer les transitions par des routines et des rituels de qualité. Ne pas craindre de répéter, car cette répétition participe au cadre et à la sécurité affective des enfants.

Chaque équipe au sein de chaque maison, avec ses forces et ses moyens organise la journée en marquant les transitions par des rituels adaptés, facilitant l'émergence du moment suivant.

Le projet d'animation bimestrielle, décloisonnée et cohérent de la Maison des Enfants « DELTA »

En cohérence avec le rythme que les enfants vivent à l'école autour des périodes scolaires et des périodes de vacances, nous construisons notre **projet d'animation** autour d'un rythme bimestriel (la période entre deux congés scolaires, +/- 2 mois). A chaque bimestre correspond un thème et un programme d'activités (savant mélange d'activités découvertes et librement suggérées). Les enfants participent à ce choix via les Conseils, la Boîte à idées et les autres temps de partage et échange en groupe de vie.

C'est ainsi qu'avant chaque période de vacances, nous rêvons, décidons, organisons et préparons le thème du bimestre suivant. Le premier jour du bimestre en question, le thème est lancé via une décoration de nos locaux, des saynètes, des déguisements, une ambiance musicale, des ateliers spécifiques, ... Toujours dans le but d'émerveiller les enfants ! Des affiches annonçant le thème du bimestre sont également affichées à l'entrée de l'école et sur le tableau des enfants afin d'en informer les parents.

Dans l'élaboration de chaque projet d'animation, l'équipe cherche à accompagner l'enfant à :

1. Être capable d'exprimer ses émotions ;
2. Être satisfait de ses réalisations propres (individuelles ou collectives) ;
3. Être capable de se faire des ami·e·s ;
4. Être capable de bien bouger ;
5. Être capable de bien manger.



Les temps forts de notre projet: l'aménagement des espaces et leur animation

Lors de nos accueils , l'enfant pourra vivre différents moments:

Le **moment de routine**, qui se vit en groupe de vie avec l'animateur·trice référent·e. Il a lieu après la fermeture de l'école et avant le lancement de nos activités, c'est pour nous le moyen de faire la transition entre l'école et Baco. Cet espace-temps nous permet de créer un dynamique de groupe entre les enfants : parler de nos émotions, apprendre à s'écouter, aller à la rencontre des pairs, ...

Le **temps libre** : il est pensé pour un bimestriel au cours duquel les enfants ont le choix entre trois espaces avec chacun une ambiance différente :

- o La salle Baco pour une ambiance plutôt calme : jeux de société, bacs de jeux, coin d'imaginaire, le coin doux (livres et repos). Les A.L.S. proposées sont diversifiées et adaptées à chaque tranche d'âge ;
- o La salle « Ateliers » pour une ambiance créative : du matériel de bricolage est mis à disposition et chaque enfant à un casier, pour pouvoir mettre son projet en cours et y revenir plus tard si besoin. L'espace est adapté pour les deux sections ;
- o L'espace extérieur pour une ambiance plus active : avec des A.L.S. plus énergiques : ballon, petits vélos, skateboard, filet de badminton, table de pingpong ...

Les **ateliers découvertes** : sont pour nous l'occasion de faire découvrir de nouveaux jeux/techniques/sports aux enfants. Ces ateliers s'organisent sur un rythme bimestriel les lundis, mardis, jeudis et vendredis, de 16h à 17h et permettent à l'équipe d'animation et aux enfants participant.e.s d'exploiter un thème, une technique, un apprentissage spécifique, etc. dans son intégralité et éviter ainsi la consommation d'activité. Le choix de ces ateliers se fait à partir des souhaits des enfants émis en Conseil du mercredi ou via la « Boîte à idée » ou bien sur proposition de l'équipe d'animation, en fonction des atouts et/ou maîtrise de techniques de chacun.e. Le résultat des ateliers est exposé et mis en valeur lors de la Fête bimestrielle.

Les **coins semi-autonomes**. Inspirés de la pédagogie Montessori, ces coins d'activités sont des espaces identifiés, disposant de l'ensemble du matériel pour les activités qui s'y déroulent et disposés « à hauteur d'enfant ». Ils disposent des règles de fonctionnement claires et sont gérés en semi-autonomie par les enfants, c'est-à-dire que l'équipe d'animation est responsable du cadre de sécurité, de la gestion du stock nécessaire, de proposer des idées d'activités ou ateliers tout en laissant l'enfant libre de réfléchir à sa propre création, idée et réalisation de celle-ci. Trois espaces thématiques : « le coin tricot-couture », le « coin peinture » et le « coin art plastique et terre-glaise ». Iels ont aménagé la Salle Ateliers avec l'équipe pour que l'espace réponde à ces besoins. Ainsi, chaque coin d'activité est doté du matériel nécessaire à son développement, à une table et des chaises où les activités en lien avec le thème du « coin » s'y déroulent. Les enfants aménagent et rangent le coin selon leurs souhaits. Pour soutenir le lien à la culture et le développement d'apprentissages non formels, l'équipe a créé une « Armoire ressources » qui abrite des cahiers d'expériences scientifiques et d'ateliers manuels variés que les enfants peuvent consulter pour y trouver des sources d'inspiration.



NEW : Forte de la mise en place des espaces semi-autonomes montessoriens, cette année, l'équipe Delta se lance dans l'exploration des **Ateliers Reggio** : inspirés de la philosophie éducative développée après la Seconde Guerre mondiale par Loris Malaguzzi dans la ville italienne de Reggio Emilia, cette pédagogie humaniste se résume en quelques principes fondateurs : (1) L'enfant est compétent, créatif et acteur principal de son développement. (2) L'enfant dispose de multiples façons pour penser, comprendre et s'exprimer : la parole, le dessin, la peinture, la construction, le théâtre, la danse, etc. (les "100 langages"). (3) L'espace joue un rôle d'éducateur : il est pensé de manière esthétique et les matériaux (souvent naturels ou récupérés) sont disposés de façon à provoquer la curiosité et l'exploration autonome. (4) L'atelier est le lieu d'expression par excellence. Il est souvent supervisé par un.e *atelierista*, une personne spécialisée dans les arts, qui aide les enfants à matérialiser leurs idées. (5) Les progrès et découvertes des enfants sont documentés (photos, vidéos, panneaux affichés, carnets) afin de rendre l'apprentissage visible et d'encourager l'enfant à réfléchir sur son propre parcours.

En plus des espaces et des dispositifs décrits, nous mettons l'accent sur deux nouveautés qui ont pris corps cette dernière année et que nous sommes fières de présenter dans notre projet :

- **Les activités culturelles, nature et citoyennes du mercredi.** Les mercredis constituent des espaces-temps capitaux et privilégiés pour renforcer l'accès à la culture, à la nature, à la découverte de soi et des autres, à la citoyenneté active, critique et responsable des enfants qui fréquentent nos accueils à travers le développement d'apprentissages non formels, de jeux, de sorties culturelles. Chaque bimestre, en fonction de la météo et de l'offre culturelle de nos partenaires, les enfants sont invités à vivre, à minima :
 1. une sortie culturelle : un spectacle de théâtre ou musique adapté à leur âge (MCCS et Espace Senghor), une sortie au musée pour y visiter des collections permanentes ou des expositions temporaires (Musée des Sciences naturelles, Belvue...), un atelier de « lecture plaisir » offert par la Bibliothèque d'Auderghem avec laquelle nous renouvelons notre partenariat pour la troisième année consécutive ...
 2. une sortie nature pour découvrir et/ou se reconnecter à la vie des espaces naturels qui se trouvent aux alentours de l'école (Rouge Cloître, Forêt de Soignes, plaines de jeux) et plus loin (Ferme pédagogique du Parc Maximilien, Ferme du Chant des Cailles)
 3. Des grands-jeux basés sur les principes de la coopération sur le thème travaillé durant le bimestre
 4. Des ateliers qui nécessitent un temps d'activité plus important que celui offert par nos accueils journaliers, comme des ateliers sciences, cuisine, théâtre, musique, etc.

NEW : Grâce à un subside de la Fondation Roi Baudouin, cette année nous accueillerons Muriel Durant et Kyung Wilputte, des artistes qui proposeront tout au long de l'année des **Ateliers contés** aux enfants de maternelle et de primaire. Les ateliers contés relèvent d'une forme de transmission ancestrale, où la parole circule librement, portée par la mémoire, le souffle, l'écoute mutuelle. C'est une parole incarnée, vivante, mouvante, qui ne fige pas le sens et permet de mettre en valeur la richesse expressive du langage oral, bien au-delà du mot écrit. Chaque enfant peut ainsi s'y projeter à sa manière, selon sa sensibilité, son vécu...

Les Conseils

Chaque mercredi, nous terminons nos temps d'ateliers par le Conseil des enfants. Organisé en groupe de vie (en fonction de la tranche d'âge des enfants accueillis) et inspiré à la pédagogie institutionnelle,



le Conseil est un espace d'expression, d'échange, de proposition, d'évaluation pour permettre aux enfants de déposer leurs ressentis et leurs souhaits en vue d'améliorer le programme d'activités bimestriel, de nourrir les projets autonomes, de rendre les enfants protagonistes de leur espace-temps d'accueil à Baco.

Le mercredis des choix

Né du Conseil des enfants de primaire en 2024 et du travail de l'équipe d'animation avec l'accompagnement des CEMEA³, il s'agit d'un dispositif dont l'idée centrale est que, au moins une fois par bimestre, ce sont les enfants qui proposent, organisent, gèrent et évaluent une activité de leur choix. Quelques contraintes : l'activité ne doit pas relever juste de l'achat d'un service (comme aller au cinéma ou manger une glace) et doit être préparée par les enfants et pour les enfants dans une dynamique de coopération et créativité. Les propositions d'activités se font en Conseil quinze jours avant la date de réalisation, une équipe d'enfants porteuse du projet est définie. Accompagné.es par une animatrice, les enfants organisent la communication aux autres, planifient l'activité, distribuent les rôles pour que l'activité se déroule au mieux le jour indiqué, normalement le deuxième mercredi suivant le Conseil qui a vu naître la proposition. La préparation est décloisonnée, c'est-à-dire que l'équipe invite les enfants intéressé.es à s'organiser durant les autres accueils du matin, du midi et du soir.

Les projets des enfants

Ce sont des projets aléatoires qui naissent du souhait des enfants de partager avec d'autres enfants un savoir-faire spécifique, une pratique de jeu, des connaissances, etc. lors des accueils du soir ou de midi. Les enfants disposent d'une fiche projet qui les aide à se poser les bonnes questions (quoi, qui, quand, comment, pour qui...) pour soutenir la mise en place de leur activité. Une animatrice de l'équipe se met à leur disposition pour faciliter la réussite de leur action. C'est un dispositif qui permet aux enfants qui ne restent pas avec nous le mercredis de pouvoir exercer leur citoyenneté active, d'apprendre à proposer et gérer une activité avec les contraintes de l'environnement scolaire et à en faire une réussite pour les copains.copines et pour elleux.

La fête BIM

Chaque bimestre se termine par une fête, l'occasion de revenir sur les temps forts vécus durant l'ensemble de nos accueils et célébrer le chemin parcouru avec les enfants et les parents.

La fête BIM a lieu le dernier jeudi du bimestre, de 16h à 17h30, juste avant les congés. Elle est annoncée par une communication *ad hoc* – affiches collées à la porte d'entrée de l'école au n. 20 et sur le tableau de communication des enfants qui se trouve dans le couloir. Les enfants la préparent activement avec l'équipe d'animation tout au long de la semaine qui précède : réunis en Conseil, ils proposent les activités à mener, composent les équipes qui vont gérer les stands activités et décorent le couloir et les salles. Chaque fête a son menu, mais les ingrédients de base de la fête BIM à Delta sont :

- Un stand **musique et/ou danse** : les enfants adorent préparer des chorégraphies à présenter aux parents lors de la fête
- Un stand **gouter de fête** : les enfants proposent un gouter sain et organisent la mise en place et la distribution, d'abord pour les enfants de maternelles et puis pour les enfants de primaire.
- Un **espace jeux** coorganisé avec les enfants qui font vivre aux parents un grand-jeu ou des activités qu'ils ont vécu lors des accueils.

³ Centres d'Entraînement aux Méthodes d'Education Active.

- Un espace **expo et multimédia** ; installé en salle Ateliers ou en salle psychomot, les enfants y proposent les petits montages vidéo qu'ils ont réalisé durant le bimestre ainsi que les autres objets créés lors des activités manuelles et d'expression. Les familles repartent avec les créations à la fin de la fête.
- Le mur de la **célébration en photos** : l'équipe d'animation sélectionne, imprime et installe des bâches photos et des « affiches-récits » qui reprennent l'ensemble des moments forts de nos accueils, les mercredis mais aussi les accueils du soir et du matin. L'objectif est de mettre en valeur l'esprit créatif et de jeu que les enfants vivent au jour le jour, les découvertes, les réussites, etc. du bimestre. Les enfants partent en emportant quelques photos avec eux, pour que le souvenir se prolonge à la maison.

Le projet pédagogique de Baco (en résumé)

Notre but

L'asbl se donne comme but, au même titre que sa Fédération, de participer à l'élaboration d'un **mouvement humaniste** qui réaffirme encore et toujours le potentiel toujours en devenir de l'humain et ses capacités intrinsèques.

Ce potentiel se développe dès le plus jeune âge. Pour toutes nos actions menées avec les enfants de 2,5 à 12 ans, notre attention portera sur les éléments suivants :

Être capable d'exprimer les émotions vécues

Nous sommes des êtres d'émotions. Il est essentiel d'apprendre à bien connaître les émotions qui peuvent nous traverser et donner des clés pour les gérer et bien vivre avec.

Être satisfait de ses réalisations propres (individuelles ou collectives)

Pouvoir poser un regard d'amour sur soi, sur ce que l'on fait (mais aussi les autres et le monde) permet de déclencher une dynamique vertueuse pour soi et pour autrui.

Être capable de se faire des ami·e·s

Nous sommes des êtres sociaux par nature. Il existe une multitude de manières de « tisser des liens », d'être en lien. La bienveillance de l'adulte envers les enfants, mais aussi de l'adulte envers les adultes et des enfants entre eux, est une balise forte dans cet accompagnement de tous les instants.

Être capable de bien bouger

Notre corps, nous n'en avons qu'un, c'est notre véhicule pour la vie. Dans ce sens, apprendre à vivre avec, bien le connaître et être capable de lui faire du bien apparaissent comme des apprentissages primordiaux.

Bien bouger, c'est aussi et d'abord bien manipuler. La psychomotricité fine développée dans des activités simples (c'est-à-dire nécessitant une action bien décomposée) structure et soutient l'éveil de l'enfant à tout âge, surtout quand la réalisation de l'activité est auto-évaluable.

Être capable de bien manger

Faire du bien à notre corps, cela commence aussi par être capable de nous nourrir sainement. Dans notre société de surconsommation actuelle, cette tâche est devenue encore plus complexe et donc plus que nécessaire.



Nos valeurs

La posture de l'adulte

« Sois le changement que tu veux voir dans le monde. » Gandhi.

Dans l'accompagnement des enfants, cet adage est toujours aussi d'application. Si tu cherches le respect, commence par les respecter. Si tu souhaites qu'ils parlent bien, parle-leur convenablement. Si tu veux qu'ils rangent, range avec eux.

Tout changement attendu de la part de l'adulte dans le groupe d'enfants commence par un changement d'attitude ou une action menée par lui et son équipe.

Dans cette idée, chaque adulte au sein de chaque équipe de Baco cheminera pour faire siennes les valeurs de la Fédération, à savoir :

- 1) L'éducation comme force de transformation des individus ;
- 2) La dynamique de coopération comme force collective et source de changements puissants ;
- 3) L'identité individuelle et collective comme recherche du plus juste chemin pour soi ;
- 4) L'intention comme force d'attraction potentielle ;
- 5) L'ouverture au reste du monde et le respect de son environnement ;
- 6) La règle d'or comme respect de soi-même et des autres.

Le respect en trois déclinaisons

De l'enfant comme sujet

L'enfant ne peut être réduit à un modèle de développement. Il a une personnalité unique, des ressources propres, un projet de vie qu'il est le seul à pouvoir élaborer.

L'enfant est à respecter comme être de langage, dont toute expression est porteuse de sens et digne d'écoute.

L'enfant a droit à une parole de vérité sur tout ce qui le concerne.

De la famille, de l'entourage de l'enfant

Chaque enfant est inséré dans une histoire, une lignée, une famille, un environnement social. Chacun de ces éléments est à prendre en compte, à respecter, à écouter.

La mission des professionnels de l'aide aux personnes n'est pas d'imposer un modèle éducationnel, mais d'aider chacun à découvrir ses compétences. Il n'empêche qu'un projet pédagogique tel que celui-ci balisera les frontières de notre action.

Leur respect en retour

Par l'exemple et le dialogue, apprendre à l'enfant à respecter les autres personnes, leur physique et leurs idées, ainsi que les autres vivants (animaux et végétaux), les objets et la nature qui les entourent.

Lui apprendre aussi le respect de lui-même et la découverte de l'« être intérieur en devenir » en lui, comme en chacun de nous.



Le Règlement d'Ordre Intérieur (ROI)

Adresse

Avenue de l'église Saint-Julien, 20 à 1160 Auderghem.

Âge

Notre accueil extrascolaire et périscolaire s'adresse aux enfants de 2.5 à 12 ans inscrits dans l'école partenaire.

Encadrement

Il est de 1 animateur.ice pour 14 enfants à l'accueil extrascolaire (matin, soir et mercredi après-midi) et de minimum 1 pour 55 enfants à l'accueil périscolaire (midi).

Nous avons constitué une équipe de 6 animateur.rices permanent.e-s dont un.e coordinateur.ice pour assurer tous les accueils. Pour l'extrascolaire, chaque semestre, nous complétons l'équipe d'animation d'une personne supplémentaire en fonction de la quantité des enfants accueillis.

Nos services et tarifs en 2025-2026

Services	Horaire	€	Commentaires
Accueil du matin	07h10 - 08h10	Gratuit	
Accueil soir <u>sans</u> étude (lu-ma-je-vé)	15h25 – 16h25	Gratuit	
	16h25-18h00	1.19€/jour/enfant	A la présence
Accueil du soir avec étude (lu-ma-je)	15h30-16h00	Gratuit	
	16h00-18h00	3,44€/jour/enfant	Etude de 16h à 17h (à la présence ET sur inscription et paiement préalable)
Le mercredi	11h15-12h15	Gratuit	
	12h15-13h30	1.33€/jour/enfant	A la présence
	13h30-18h00	6.07€/jour/enfant	A la présence

Le prix ne doit pas être un obstacle à l'inscription de votre enfant. Si c'est le cas, parlez-en directement à la coordination quand vous allez chercher votre enfant ou envoyez un mail au bureau (baco@labc.be) ; mais ne restez pas isolé, trouvons des solutions réalistes ensemble !

Spécificité d'horaire pour l'animation du mercredi après-midi

Le mercredi, notre accueil est de 6 heures consécutives. Toute l'équipe d'animation souhaite offrir un moment de qualité aux enfants au sein de ces 6 heures. Pour ce faire, une animation plus dirigée que l'accueil habituel est prévue de 13h30 à 16h30. C'est le moment propice pour des sorties, des visites, des grands jeux, des ateliers plus spécifiques. Pour faire vivre cette qualité aux enfants, nous vous demandons **de venir chercher votre enfant soit avant 13h30 soit après 16h30.**

Pertes / vols

Nous déclinons toute responsabilité en cas de perte ou vol d'objets de valeur ou de vêtements.

Il est vivement conseillé de marquer du nom de l'enfant les vestes et autres sacs.



En cas d'accident

Nous avons à disposition une trousse médicale complète pour les petits bobos. En cas d'accident (plus) grave, soit nous demandons à un médecin de venir sur place, soit nous nous rendons chez lui ou aux Urgences, munis de la carte SIS de l'enfant, sa fiche médicale et une déclaration d'accident.

Bien entendu, les parents sont prévenus en cas d'accident grave.

La déclaration d'accident est remplie par l'animateur.rice témoin de l'accident. La seconde partie de la déclaration est remplie par le professionnel en soins de santé. Une fois remplie, la déclaration doit revenir au siège social de l'asbl qui sera alors envoyée à notre organisme assureur.

Dès l'ouverture du dossier, le bureau recevra une copie du courrier adressé aux parents par les AP assurances confirmant la prise en charge de l'accident et l'intervention dans les frais de soins.

Dans tous les cas (si le parent vient chercher son enfant pour aller lui-même chez le médecin ou si l'animateur.rice va avec l'enfant chez le médecin ou encore s'il y a une visite ultérieure en rapport à l'accident), le paiement se fait d'abord par les parents.

